



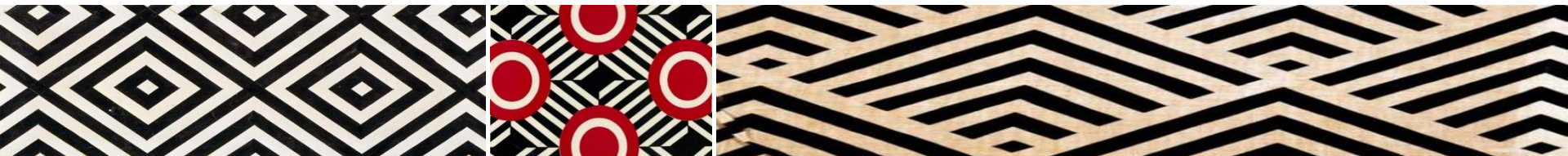
РГУ им. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)



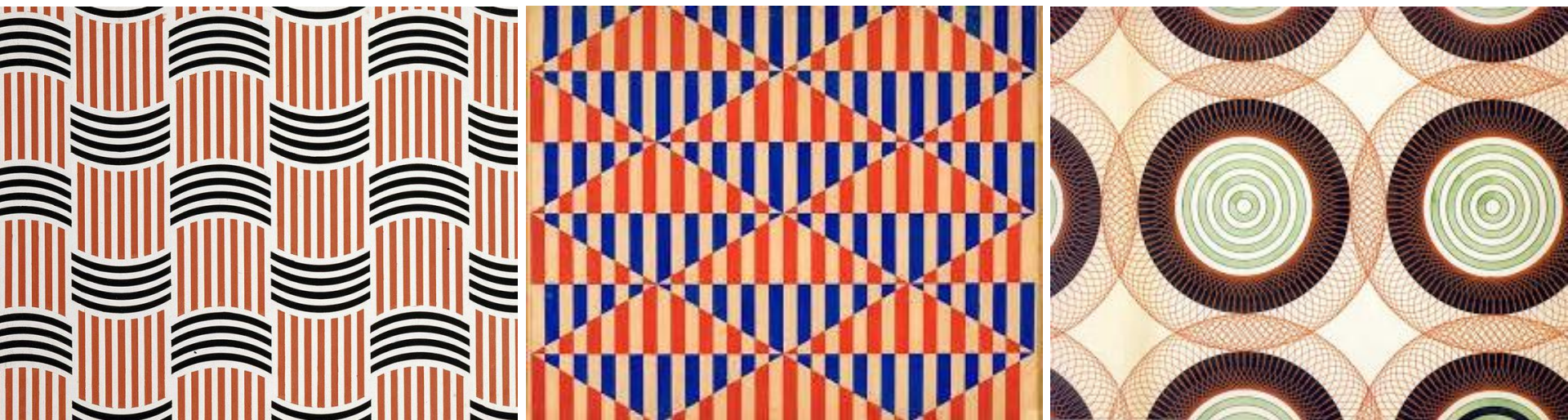
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

РГУ им. А.Н. КОСЫГИНА (ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО.)



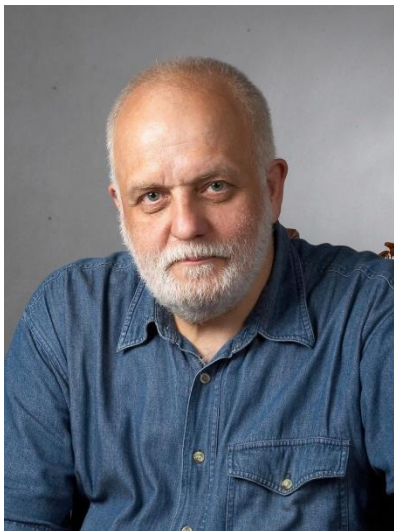


Институт искусств – наследник традиций ВХУТЕМАС и ВХУТЕИН



ИНСТИТУТ ИСКУССТВ. ДЕКАНАТ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy



Декан:
Бесчастнов Николай
Петрович

*доктор искусствоведения,
профессор, лауреат премии
Правительства РФ в области
образования, академик национальной
академии дизайна*



Ковалева Ольга
Владимировна
*к.т.н., доц.,
заместитель декана,
лауреат премии
правительства РФ в
области науки и техники*



Евсюкова Евгения
Викторовна
*К.т.н., доц.,
заместитель декана*



ул. Мал.Калужская, д.1, к.1,
ауд. 1633



+7 (495) 954-64-47
+7 (495) 955-33-57



dekanatiskusstv@mail.ru
kosygin-rgu.ru
vk.com/artrgy

54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

ПРОФИЛИ ОБУЧЕНИЯ

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА (костюм / трикотаж)
- ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО И МОДНЫЕ АКСЕССУАРЫ КОСТЮМА
- АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОРСКОГО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ
- РЕКЛАМНАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

**Очная форма –
80 бюджетных мест**

54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

ПРОФИЛИ ОБУЧЕНИЯ

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА

**Очно-заочная форма –
16 бюджетных мест**

54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- ДЕКОРАТИВНЫЙ ТЕКСТИЛЬ

13 бюджетных мест

54.03.04 «Реставрация»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- РЕСТАВРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТИЛЯ

20 бюджетных мест

50.03.02 «Изящные искусства»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- ИСКУССТВО В ИНДУСТРИИ МОДЫ

10 бюджетных мест

54.03.03 Искусство костюма и текстиля

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy



54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

**Очная форма –
80 бюджетных мест**

ПРОФИЛИ ОБУЧЕНИЯ

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА (костюм / трикотаж)
- ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО И МОДНЫЕ АКСЕССУАРЫ КОСТЮМА
- АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОРСКОГО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ
- РЕКЛАМНАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

**Очно-заочная форма –
16 бюджетных мест**

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА

ПРОФИЛЬ: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА



ПРОФИЛЬ: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА

- Разработка уникального авторского стиля
- Создание авангардных коллекций и арт-проектов
- Создание авторских коллекций моделей одежды Haute Couture и Pret-a-Porter
- Создание и продвижение собственного бренда одежды

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

**РУССКИЙ ЯЗЫК
ЛИТЕРАТУРА
РИСУНОК
КОМПОЗИЦИЯ**



54.03.03 Искусство костюма и текстиля
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/rgu_ikm







54.03.03 Искусство костюма и текстиля
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА

dekanatiskustv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/rgu_ikm



ПРОФИЛЬ: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА ИЗ ТРИКОТАЖА



ПРОФИЛЬ: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА ИЗ ТРИКОТАЖА

- Разработка уникального авторского стиля
- Создание авангардных коллекций и арт-проектов
- Создание авторских коллекций моделей одежды Haute Couture и Pret-a-Porter
- Создание и продвижение собственного бренда одежды из трикотажа

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК
ЛИТЕРАТУРА
РИСУНОК
КОМПОЗИЦИЯ



54.03.03 Искусство костюма и текстиля
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА ИЗ ТРИКОТАЖА

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/rgu_ikm

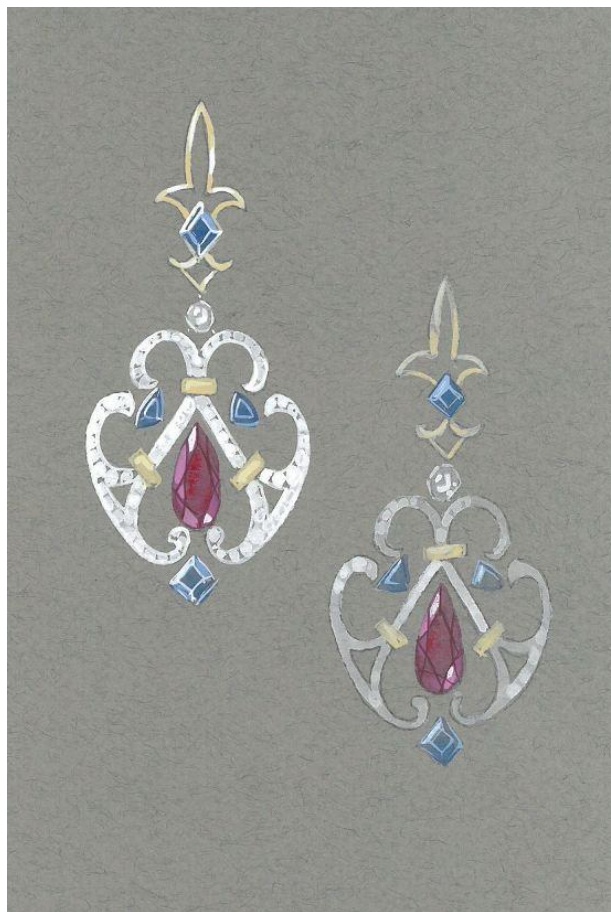
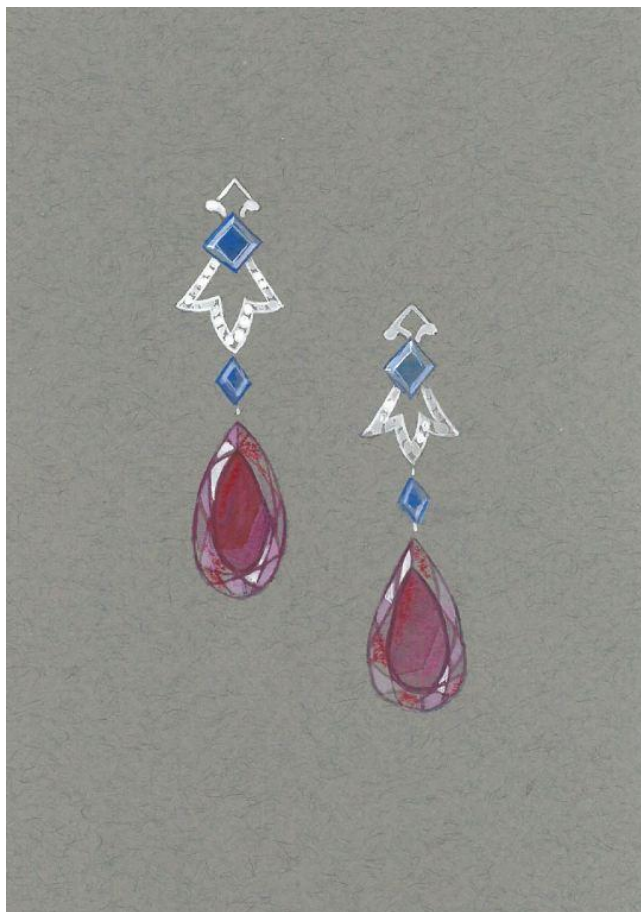


54.03.03 Искусство костюма и текстиля
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА ИЗ ТРИКОТАЖА

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/rgu_ikm



ПРОФИЛЬ: ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО И МОДНЫЕ АКСЕССУАРЫ КОСТЮМА



ПРОФИЛЬ: ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО И МОДНЫЕ АКСЕССУАРЫ КОСТЮМА

- Разработка уникального авторского стиля
- Работа с драгоценными металлами и камнями
- Создание коллекции ювелирных изделий, бижутерии, драгоценной фурнитуры
- Создание и продвижение собственного ювелирного бренда

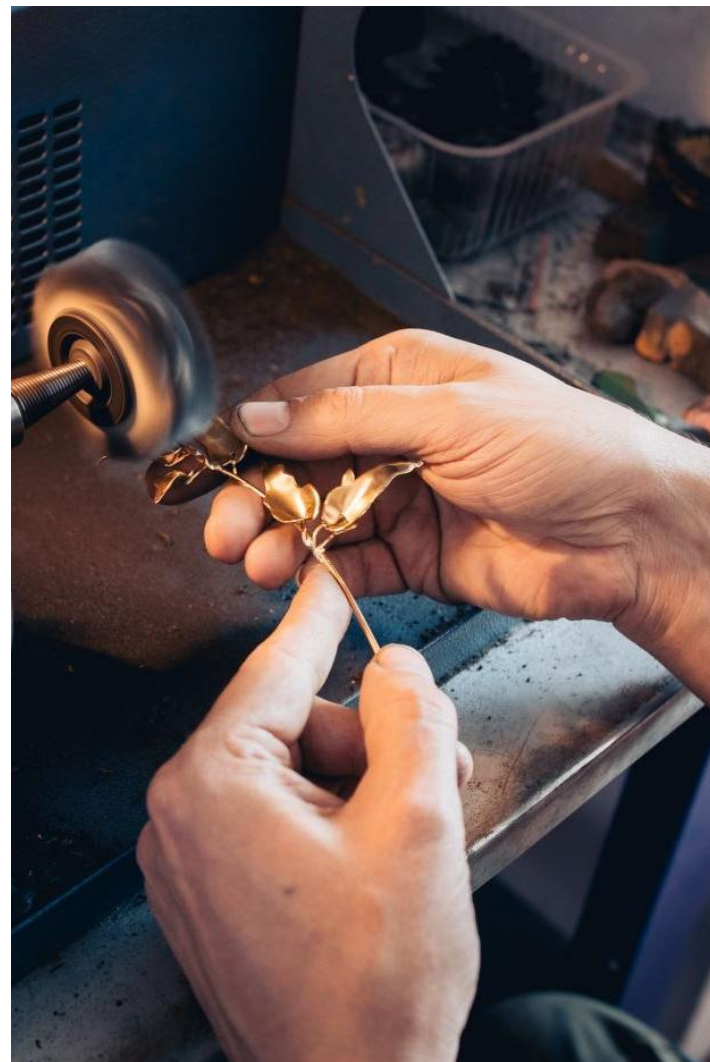
ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

**РУССКИЙ ЯЗЫК
ЛИТЕРАТУРА
РИСУНОК
КОМПОЗИЦИЯ**



54.03.03 Искусство костюма и текстиля
ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО И МОДНЫЕ АКСЕССУАРЫ КОСТЮМА

dekanatiskustv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/rgu_ikm



54.03.03 Искусство костюма и текстиля
ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО И МОДНЫЕ АКСЕССУАРЫ КОСТЮМА

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/rgu_ikm



54.03.03 Искусство костюма и текстиля
ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО И МОДНЫЕ АКСЕССУАРЫ КОСТЮМА

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/rgu_ikm



ПРОФИЛЬ: АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОРСКОГО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ



ПРОФИЛЬ: АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОРСКОГО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ

- Разработка коллекций одежды и аксессуаров из художественного текстиля с использованием ручных техник, таких как батик, шелкография, ручное ткачество
- Разработка авторского текстиля для использования в предметах интерьера

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

**РУССКИЙ ЯЗЫК
ЛИТЕРАТУРА
РИСУНОК
КОМПОЗИЦИЯ**



54.03.03 Искусство костюма и текстиля
АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОРСКОГО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/iskusstvo_textile



54.03.03 Искусство костюма и текстиля
АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОРСКОГО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ

dekanatiskustv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/iskusstvo_textile



54.03.03 Искусство костюма и текстиля
АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОРСКОГО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ

dekanatiskustv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/iskusstvo_textile



ПРОФИЛЬ: РЕКЛАМНАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ



ПРОФИЛЬ: РЕКЛАМНАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- Создание произведений фотоискусства для целевого использования в средствах массовых коммуникаций
- Работа в жанрах fashion-фотография, фотография ювелирных изделий и модных аксессуаров, парфюмерии и других уникальных и промышленных товаров

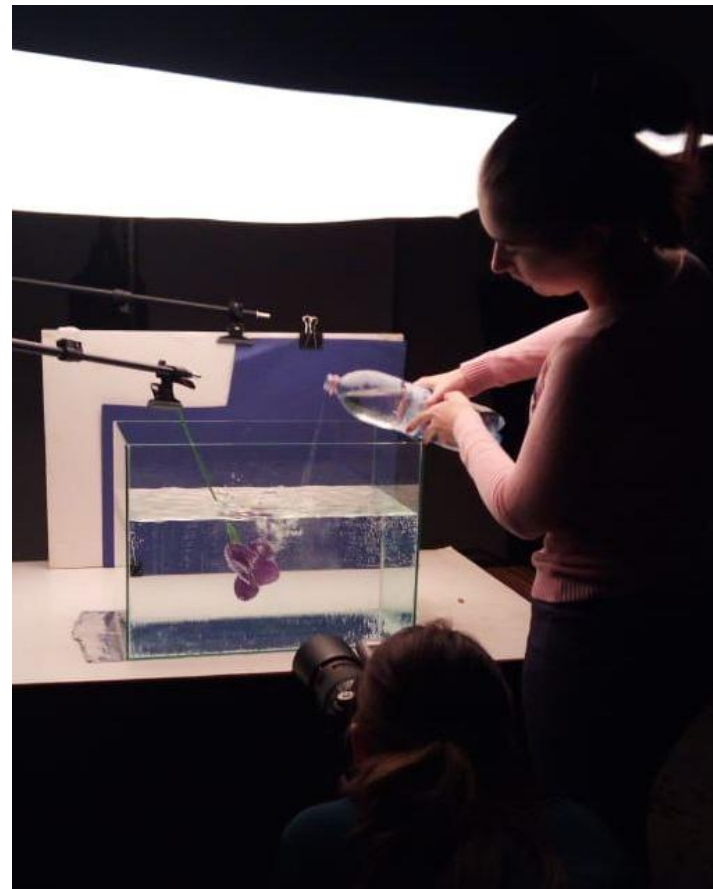
ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК
ЛИТЕРАТУРА
РИСУНОК
КОМПОЗИЦИЯ



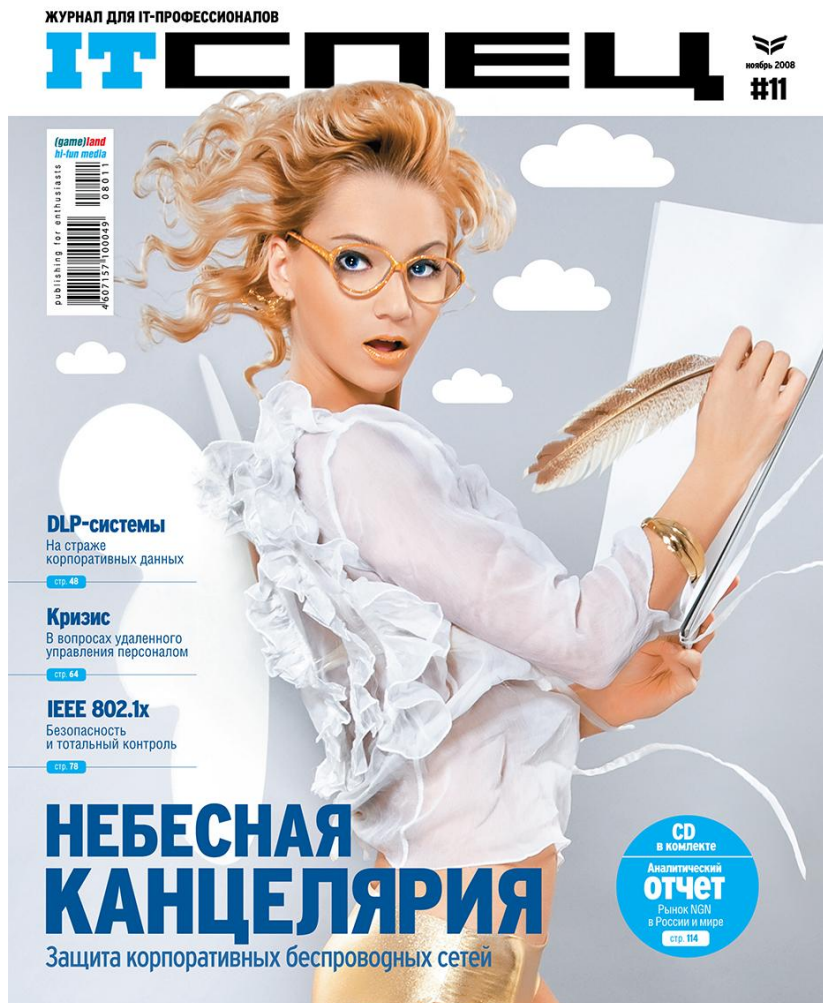
54.03.03 Искусство костюма и текстиля
РЕКЛАМНАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/iskusstvo_textile



54.03.03 Искусство костюма и текстиля
РЕКЛАМНАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

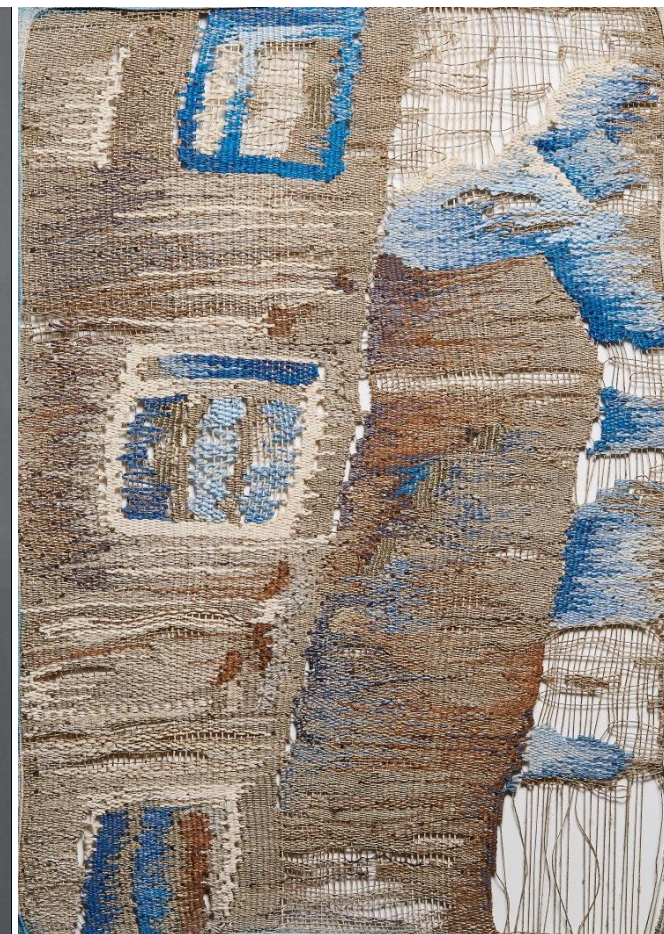
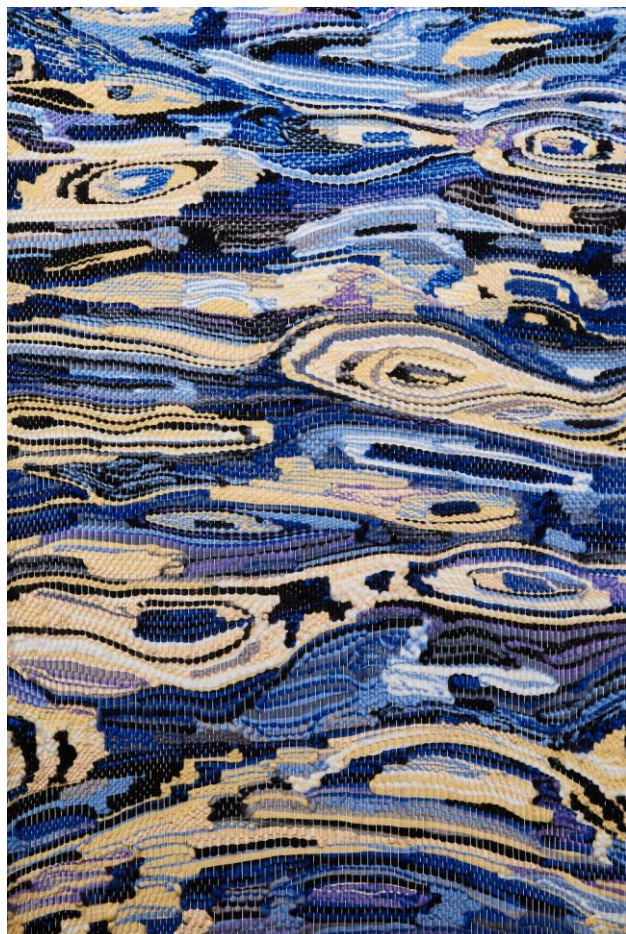
dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/iskusstvo_textile







ПРОФИЛЬ: ДЕКОРАТИВНЫЙ ТЕКСТИЛЬ



ПРОФИЛЬ: ДЕКОРАТИВНЫЙ ТЕКСТИЛЬ

- Декоративное оформление интерьеров на основе декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
- Изучение процессов создания декоративного текстиля: ручное ткачество, батик, вышивка, гобелены

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

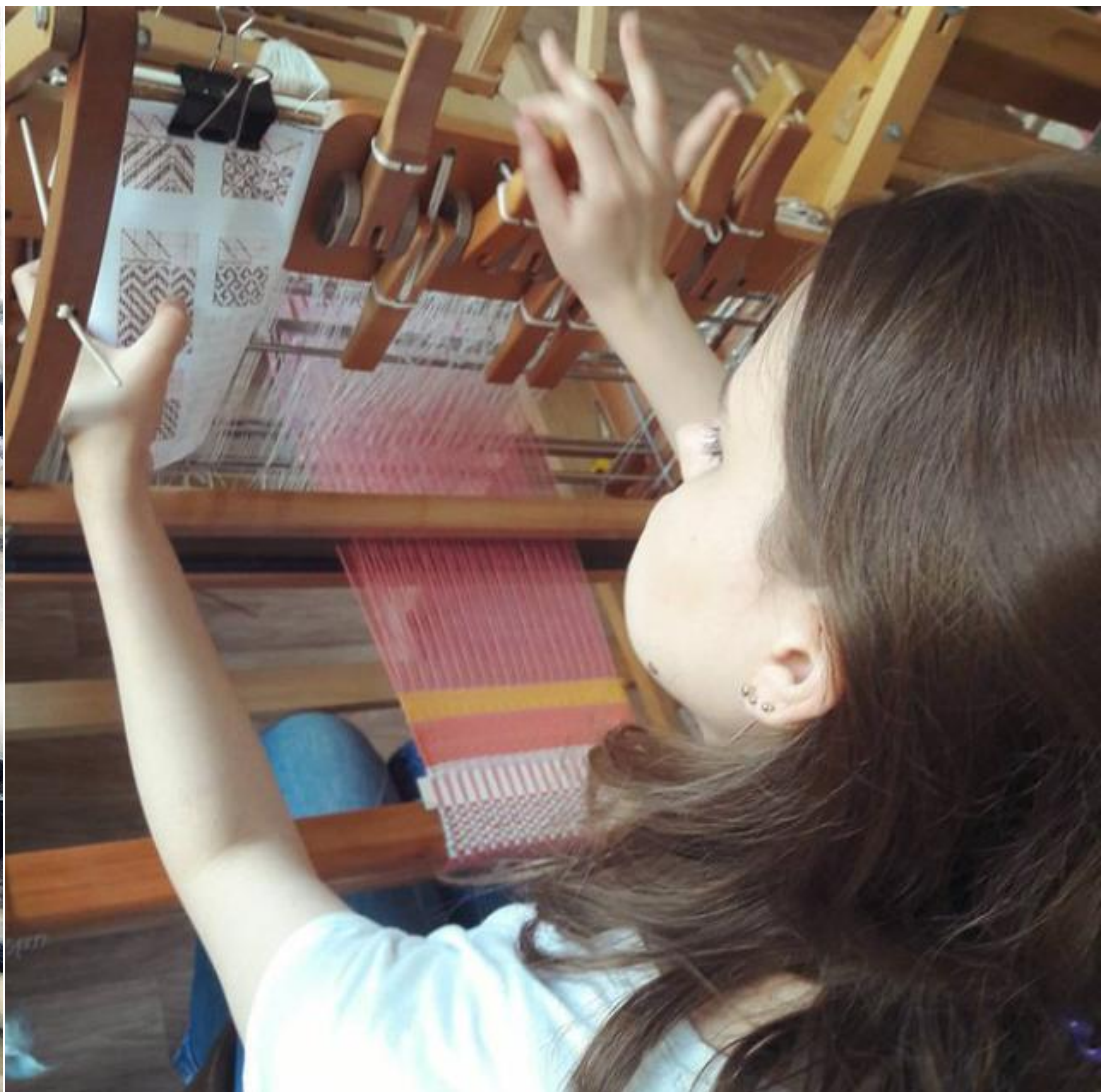
**РУССКИЙ ЯЗЫК
ЛИТЕРАТУРА
РИСУНОК**

13 бюджетных мест



54.03.02 Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы
Декоративный текстиль

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/iskusstvo_textile



54.03.02 Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы
Декоративный текстиль

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/iskusstvo_textile



54.03.02 Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы
Декоративный текстиль

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/iskusstvo_textile



ПРОФИЛЬ: РЕСТАВРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТИЛЯ



ПРОФИЛЬ: РЕСТАВРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТИЛЯ

- Исследовательско-проектная, организационно-управленческая, экспертная, производственно-технологическая деятельность в консервативно-реставрационных мастерских, научно-исследовательских и научно-методических учреждениях

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

**РУССКИЙ ЯЗЫК
ЛИТЕРАТУРА
РИСУНОК**

20 бюджетных мест



54.03.04 Реставрация РЕСТАВРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТИЛЯ

dekanatiskustv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/rihom



54.03.04 Реставрация РЕСТАВРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТИЛЯ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/rihom



54.03.04 Реставрация
РЕСТАВРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТИЛЯ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy
vk.com/rihom



ПРОФИЛЬ: ИСКУССТВО В ИНДУСТРИИ МОДЫ



ПРОФИЛЬ: ИСКУССТВО В ИНДУСТРИИ МОДЫ

- Работа в арт-бизнесе, экспертно-аналитических, научно-исследовательских, педагогических, культурно-просветительских, организационно-управленческих учреждениях, средствах массовой информации

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

**РУССКИЙ ЯЗЫК
ЛИТЕРАТУРА
РИСУНОК**

10 бюджетных мест









54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

ПРОФИЛИ ОБУЧЕНИЯ

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА (костюм / трикотаж)
- ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО И МОДНЫЕ АКСЕССУАРЫ КОСТЮМА
- АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОРСКОГО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ
- РЕКЛАМНАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

**Очная форма –
80 бюджетных мест**

54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

ПРОФИЛИ ОБУЧЕНИЯ

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА

**Очно-заочная форма –
16 бюджетных мест**

54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- ДЕКОРАТИВНЫЙ ТЕКСТИЛЬ

13 бюджетных мест

54.03.04 «Реставрация»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- РЕСТАВРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТИЛЯ

20 бюджетных мест

50.03.02 «Изящные искусства»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- ИСКУССТВО В ИНДУСТРИИ МОДЫ

10 бюджетных мест



Вячеслав Зайцев



Виктория Андреевна





Андрей Шаров



Денис Симачев



Нина Неретина и Донис Пупис (Nina Donis)



Анна Рыкова, fashion-директор Marie Claire



Ирина Гольцова, ведущий дизайнер салона «Автохирургия» по интерьеру автомобилей

54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

ПРОФИЛИ ОБУЧЕНИЯ

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА (костюм / трикотаж)
- ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО И МОДНЫЕ АКСЕССУАРЫ КОСТЮМА
- АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОРСКОГО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ
- РЕКЛАМНАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

**Очная форма –
80 бюджетных мест**

54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

ПРОФИЛИ ОБУЧЕНИЯ

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА

**Очно-заочная форма –
16 бюджетных мест**

54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- ДЕКОРАТИВНЫЙ ТЕКСТИЛЬ

13 бюджетных мест

54.03.04 «Реставрация»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- РЕСТАВРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТИЛЯ

20 бюджетных мест

50.03.02 «Изящные искусства»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- ИСКУССТВО В ИНДУСТРИИ МОДЫ

10 бюджетных мест

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:

КОМПОЗИЦИЯ

ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

Творческие вступительные испытания КОМПОЗИЦИЯ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy



Время выполнения – 4 академических часа

Общее количество баллов – 100

Количество заданий – 2

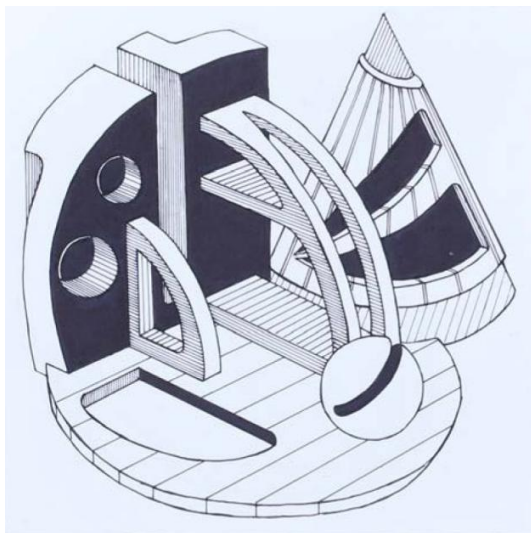
Материалы: бумага формата A2, графические материалы, краски, канцелярские приборы

Задание № 1

Объемно-пространственная либо плоскостная черно-белая композиция, созданная на основе заданного девиза

Время выполнения – 2 академических часа

Максимальное количество баллов - 50



ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

Творческие вступительные испытания КОМПОЗИЦИЯ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy



Время выполнения – 4 академических часа

Общее количество баллов – 100

Количество заданий – 2

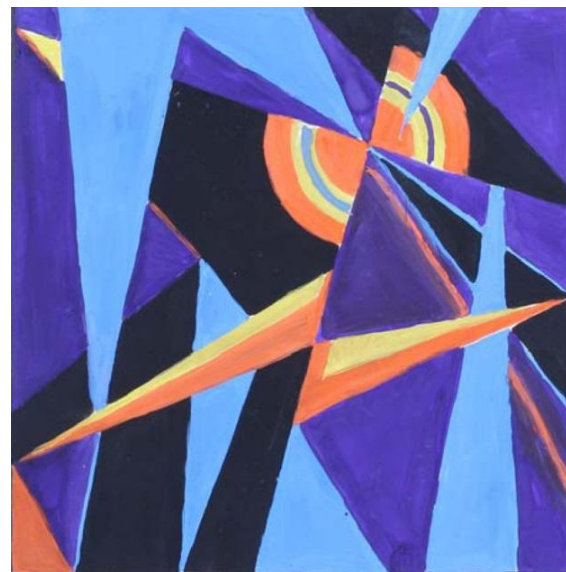
Материалы: бумага формата А2, графические материалы, краски, канцелярские приборы

Задание № 2

Плоскостная цветная орнаментальная композиция, созданная на основе заданного девиза

Время выполнения – 2 академических часа

Максимальное количество баллов - 50



ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

Пример экзаменационного билета:

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №.....
по направлению подготовки 54.03.01 "Дизайн"
54.03.03 "Искусство костюма и текстиля"

ВЫПОЛНИТЬ ЗАДАНИЕ ПО ВЫБОРУ АБИТУРИЕНТА

А или Б

А

Б

1. Выполнить объемно-пространственную
черно-белую композицию из двух
геометрических форм -

1. Выполнить плоскостную черно-белую
орнаментальную композицию
под девизом

2. Выполнить плоскостную цветовую
орнаментальную композицию
под девизом

2. Выполнить плоскостную цветовую
орнаментальную композицию
под девизом

ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

Творческие вступительные испытания

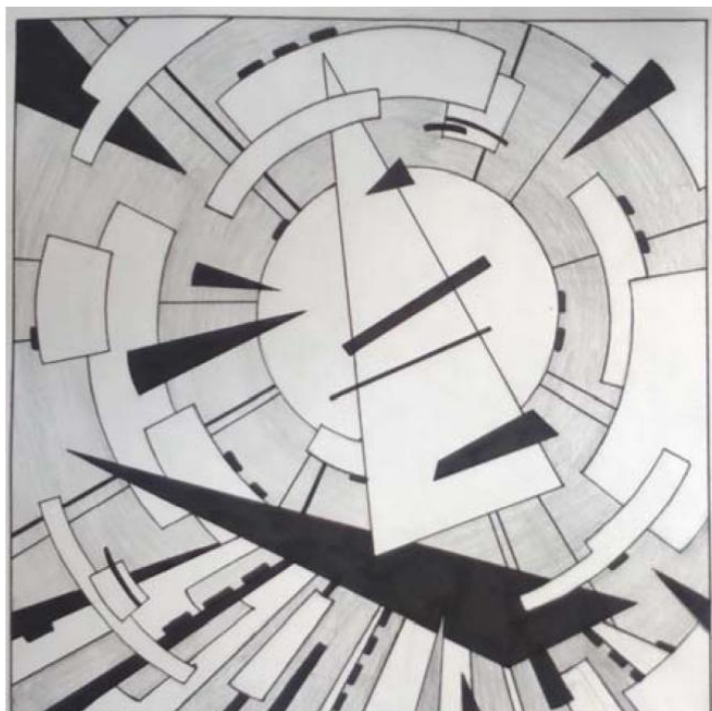
КОМПОЗИЦИЯ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy



Задание № 1

Объемно-пространственная либо
плоскостная черно-белая композиция,
созданная на основе заданного девиза



Задание № 2

Плоскостная цветная орнаментальная
композиция, созданная на основе
заданного девиза



Девиз: Парусный спорт

ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

Творческие вступительные испытания КОМПОЗИЦИЯ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy



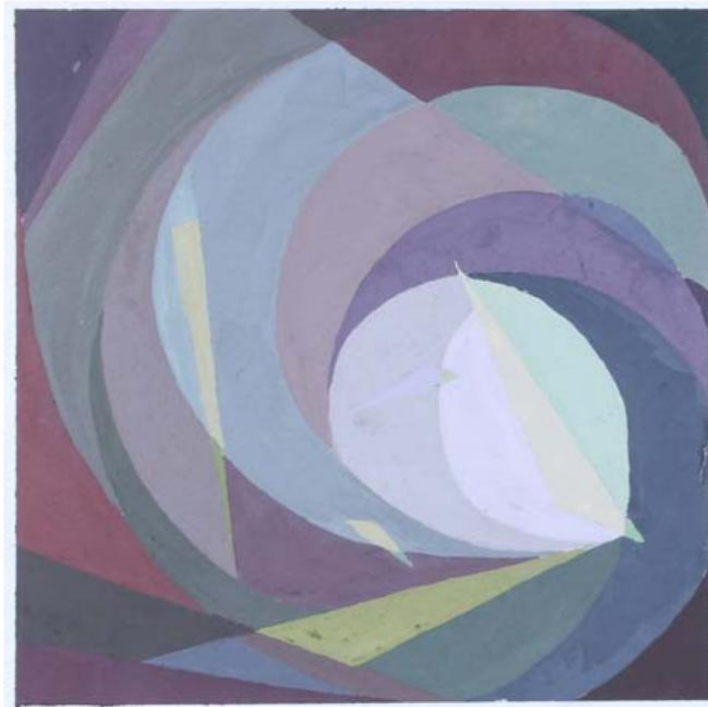
Задание № 1

Объемно-пространственная либо
плоскостная черно-белая композиция,
созданная на основе заданного девиза



Задание № 2

Плоскостная цветная орнаментальная
композиция, созданная на основе
заданного девиза



Девиз: Буря

ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

Творческие вступительные испытания

КОМПОЗИЦИЯ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy



Задание № 1

Объемно-пространственная либо
плоскостная черно-белая композиция,
созданная на основе заданного девиза



Задание № 2

Плоскостная цветная орнаментальная
композиция, созданная на основе
заданного девиза



Девиз: Арктика

ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

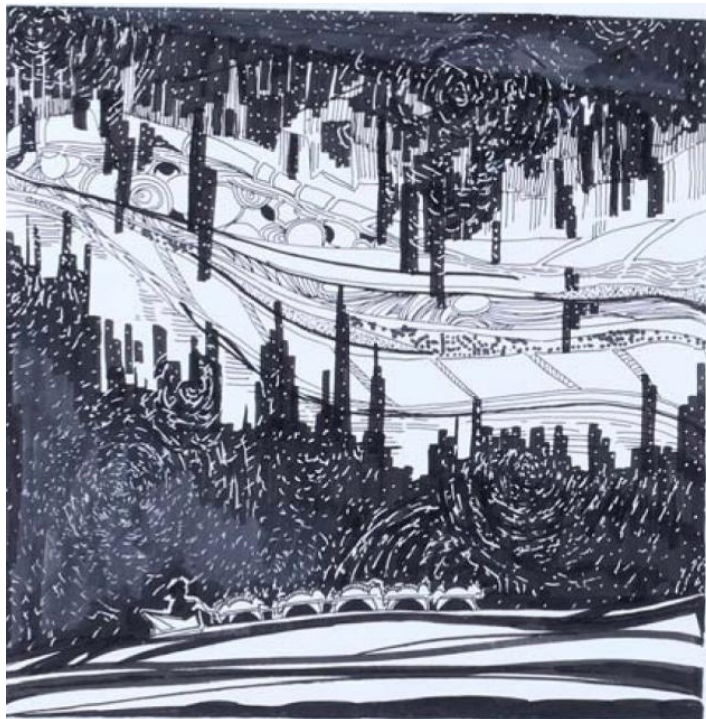
Творческие вступительные испытания КОМПОЗИЦИЯ

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy



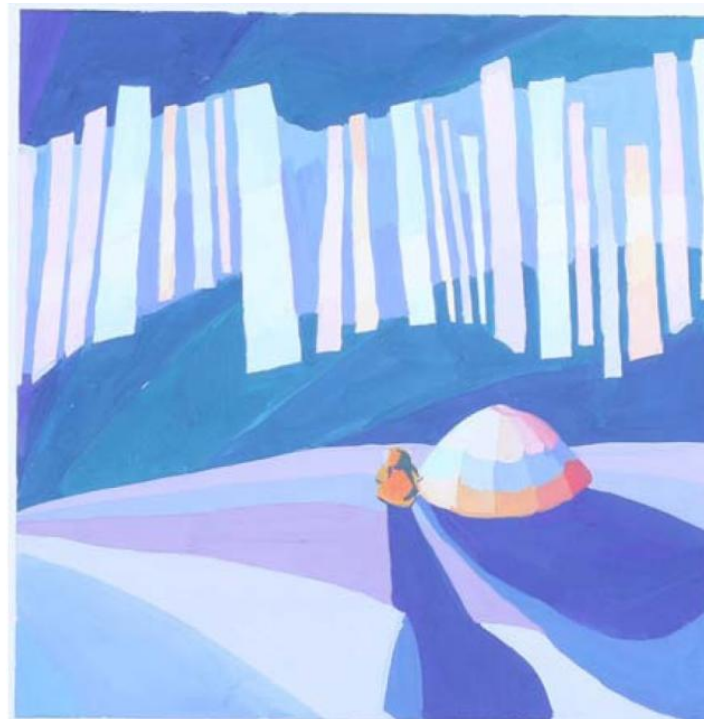
Задание № 1

Объемно-пространственная либо
плоскостная черно-белая композиция,
созданная на основе заданного девиза



Задание № 2

Плоскостная цветная орнаментальная
композиция, созданная на основе
заданного девиза



Девиз: Северное сияние

ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:

РИСУНОК

ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

Творческие вступительные испытания

РИСУНОК

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy



Рисунок гипсовой головы человека

Время выполнения – 4 академических часа

Общее количество баллов – 100

Материалы: бумага формата А2, карандаши

Задачи:

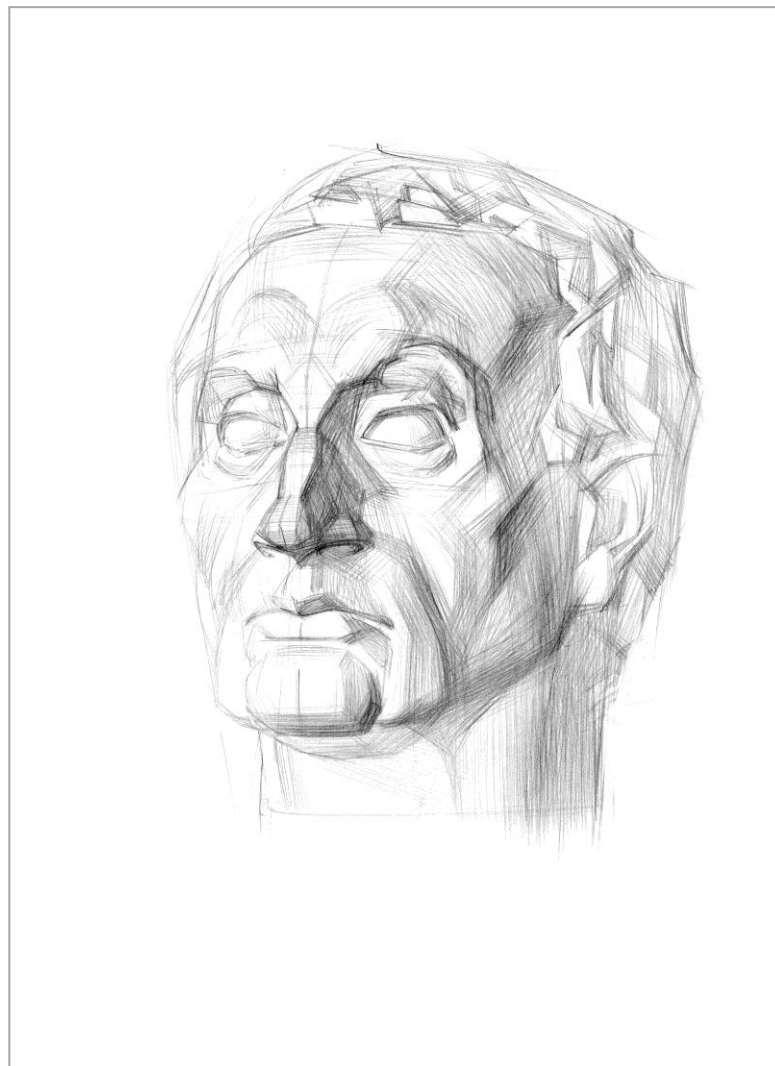
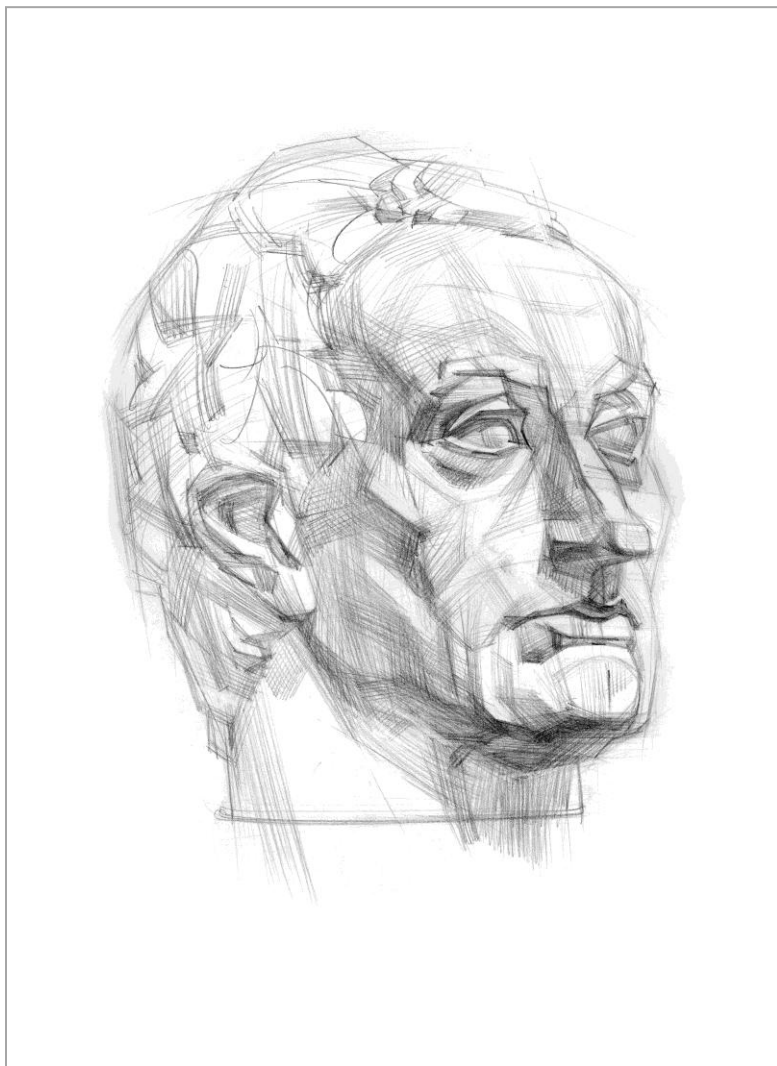
1. Определить композицию рисунка на листе бумаги
2. Определить пропорции головы
3. Выявить анатомическое строение головы
4. Выявить взаимосвязь больших и малых форм
5. Вывить объем гипсовой головы

ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

Творческие вступительные испытания РИСУНОК

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy

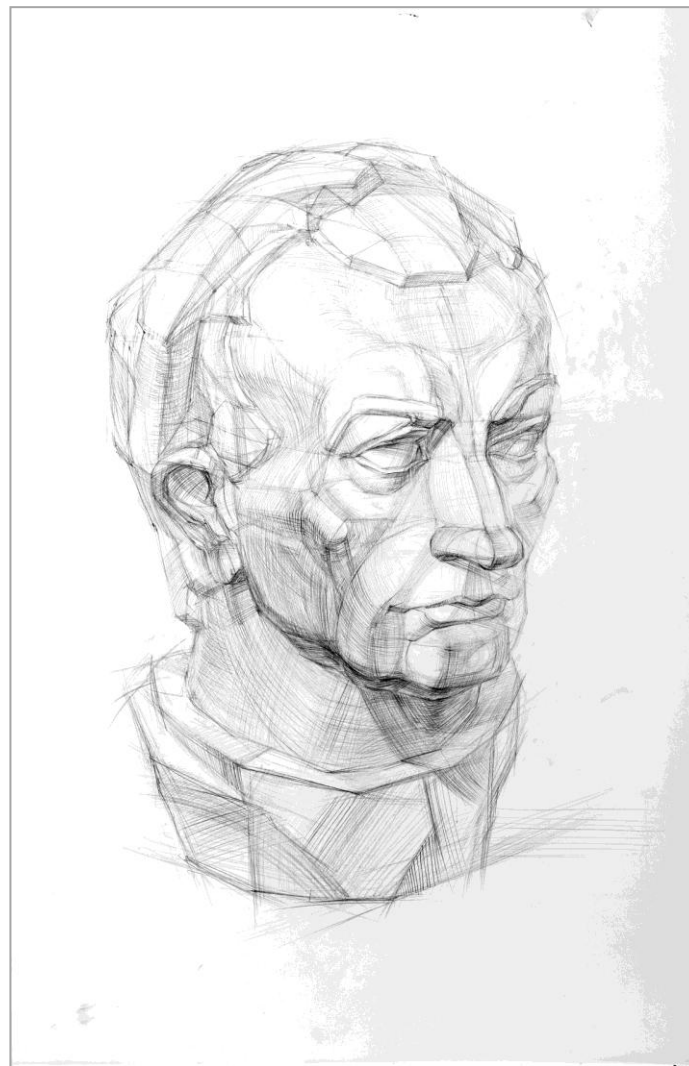


ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

Творческие вступительные испытания РИСУНОК

dekanatiskustv@mail.ru
vk.com/artrgy

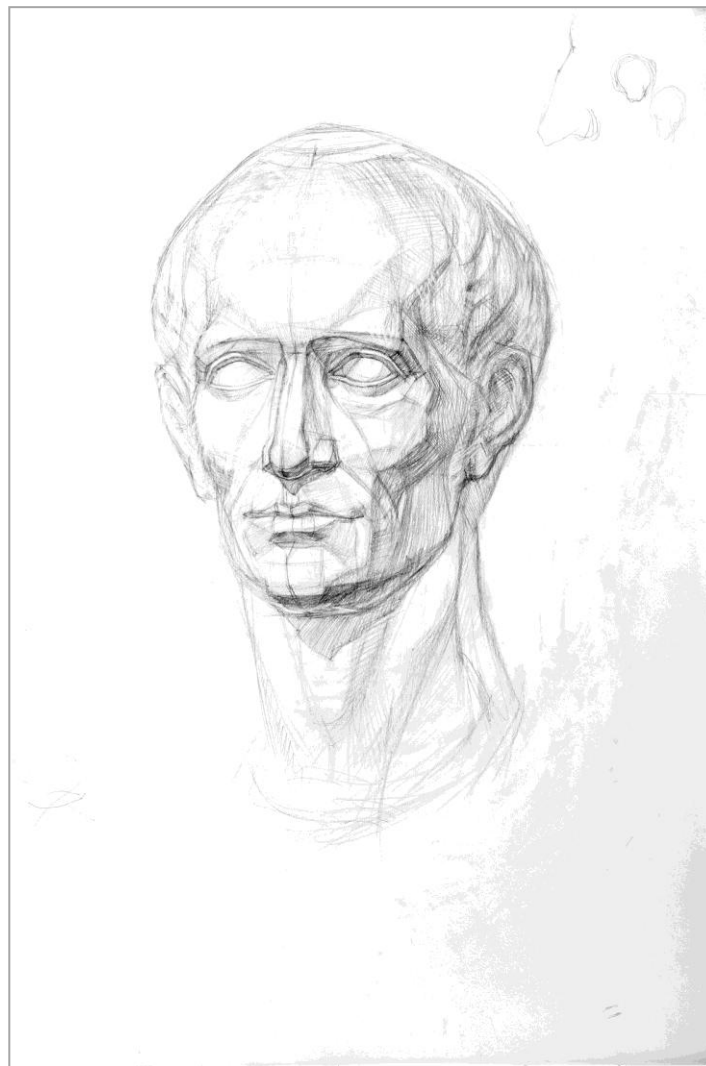
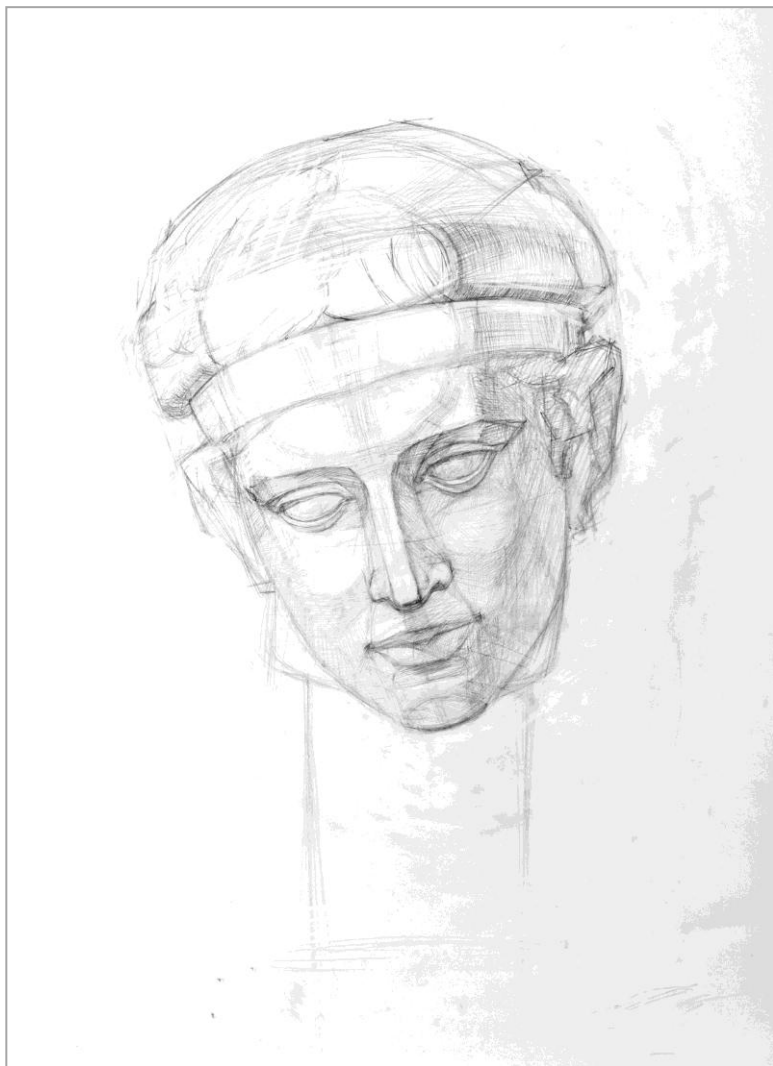


ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

Творческие вступительные испытания РИСУНОК

dekanatiskusstv@mail.ru
vk.com/artrgy



ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ:

Москва, ул. Садовническая, д.33, ком. 208, тел. 8(495) 951-3148

54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

ПРОФИЛИ ОБУЧЕНИЯ

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА (костюм / трикотаж)
- ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО И МОДНЫЕ АКСЕССУАРЫ КОСТЮМА
- АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОРСКОГО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ
- РЕКЛАМНАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

**Очная форма –
80 бюджетных мест**

54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

ПРОФИЛИ ОБУЧЕНИЯ

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА

**Очно-заочная форма –
16 бюджетных мест**

54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- ДЕКОРАТИВНЫЙ ТЕКСТИЛЬ

13 бюджетных мест

54.03.04 «Реставрация»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- РЕСТАВРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТИЛЯ

20 бюджетных мест

50.03.02 «Изящные искусства»

ПРОФИЛЬ ОБУЧЕНИЯ

- ИСКУССТВО В ИНДУСТРИИ МОДЫ

10 бюджетных мест

23 октября 2019 г.

18 Декабря 2019 г.

19 Февраля 2020 г.

15 Апреля 2020 г.

20 Мая 2020 г.

ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ ИНСТИТУТА ИСКУССТВ

17:30 - начало, ауд. 1537

18:30 - экскурсии

«Знакомство с учебным процессом»
(лаборатории кафедр)

22 МАЯ 2020 г.

КОНСУЛЬТАЦИИ АБИТУРИЕНТОВ с ведущими преподавателями

18:30 - ауд. 1628



ул. Мал.Калужская, д.1, к.1,
ауд. 1633



+7 (495) 954-64-47
+7 (495) 955-33-57



dekanatiskusstv@mail.ru
kosygin-rgu.ru
vk.com/artrgy

28 мая 2020 г.

17:00

ауд. 1627

ПРОБНЫЙ ЭКЗАМЕН ПО РИСУНКУ

Для поступающих на направления:

54.03.03 Искусство костюма и текстиля

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы

С собой иметь:

Лист ватмана формата А3, карандаши, ластик, кнопки

Время выполнения задания:

160 минут

Преподаватели кафедры Рисунка и живописи проверят работы, пояснят критерии оценки работ, дадут рекомендации каждому участнику



ул. Мал.Калужская, д.1, к.1,
ауд. 1633



+7 (495) 954-64-47
+7 (495) 955-33-57



dekanatiskusstv@mail.ru
kosygin-rgu.ru
vk.com/artrgy



РГУ им. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)



ИНСТИТУТ ИСКУССТВ
РГУ им. А.Н.КОСЫГИНА (ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО.)

